

《栃木県文化・芸術活動応援事業》
「とちぎの若手アーティスト集まれ！Webコンサート」
〔出演者募集要項〕

新型コロナウイルス感染症拡大により、多くの公演が中止となる中、若手アーティストの活動を支援するとともに、芸術性の高い音楽の鑑賞を通して、県民の皆様に心の癒やしと元気をお届けすることを目的として、栃木県ゆかりの若手アーティスト（音楽家）による無観客コンサートを開催し、動画配信サイトを通じて広く発信します。

- 1 **公演名** とちぎの若手アーティスト集まれ！Webコンサート
- 2 **開催日時** 令和2（2020）年9月12日（土）・13日（日） 14:00～（予定）
- 3 **開催会場** 栃木県総合文化センター メインホール
- 4 **主催** 栃木県
- 5 **実施主体** 公益財団法人とちぎ未来づくり財団
- 6 **公演内容** プロアーティスト（公募）によるクラシック及び邦楽のライブ配信コンサート
※無観客でコンサートを行い、YouTubeにてライブ配信を行います。後日、出演グループごとの演奏動画をYouTubeにて配信します。
- 7 **募集出演者・団体数**
20組程度（各日10組出演予定）
※1組当たりの出演者数は5名以内とします（譜めくり等の補助者も含む。）。
※声楽は5名のうち3名までとします。
- 8 **応募資格・条件**（①～④の全てを満たす方）
 - ①栃木県内に在住若しくは勤務、又は栃木県出身の39歳以下（令和3（2021）年4月1日時点）のプロの演奏家（学生を除く。） ※複数人で出演する場合は、全員が上記の資格を満たすことが必要です。
 - ②平成30（2018）年7月から令和2（2020）年6月までの間に複数回、報酬を得て栃木県内外で出演した演奏会の実績のある方
※コロナウイルス感染症拡大により中止や延期になった公演を含みます。その場合は「出演申込書」（別紙）の演奏会実績記入欄にその旨をご記入ください。
 - ③9月12日（土）・13日（日）のいずれでも出演が可能な方 ※出演日時は主催者が決定します。
 - ④公演の趣旨を理解し、本要項に記載の事項を遵守していただける方
- 9 **出演料** 1組につき10万円（源泉徴収後の受領額） ※出演人数にかかわらず定額とします。
- 10 **募集期間** 令和2（2020）年7月13日（月）～7月30日（木）〈必着〉
- 11 **応募方法**
 - 栃木県総合文化センターホームページより「出演申込書」をダウンロードいただき、必要事項を記入の上、下記「お申込み先」までメールにてご提出ください。
 - 「出演申込書」の受理後、3営業日（土日祝日を除く）以内に受付完了をメールで連絡しますので、（公財）とちぎ未来づくり財団(tmf@tmf.or.jp)からのメールを受信できるように設定してください。「出演申込書」を提出後、3営業日を過ぎてもメールが届かない場合は、電話でご確認ください。
- 12 **出演者の決定**
 - 出演者は、「出演申込書」にご記入いただいた音楽に関する経歴や実績、栃木県の音楽文化振興への貢献等を踏まえるとともに、楽器構成や演奏曲のバランス等も勘案し、総合的に判断した上で、主催者が決定します。
 - 決定結果は、8月中旬（8月12日（水）予定）に栃木県及び栃木県総合文化センターのホームページにて公表するとともに、代表者に出演決定通知等をメールでお送りします。連絡がつかない場合は、出演内定を取り消すことがありますのでご注意ください。

13 出演条件

①出演時間

- ＜セッティング＞ 5分以内（演奏時間を含まない。前の演奏者のインタビュー時間を利用）
- ＜演奏時間＞ 10～15分以内（演奏開始から終了まで、演奏間のトークや曲間の全てを含む。）
- ＜インタビュー及び撤去＞ 5分以内（演奏終了後、司会者が代表者にインタビュー）

②演奏内容

- クラシック又は邦楽とします。演奏予定の曲目及び時間を「出演申込書」に記入してください。演奏時間内であれば、複数曲の演奏が可能です。
- 楽器の種類は問いませんが、演奏及び準備・撤収に要する時間が「13 出演条件 ①演奏時間」の条件内であることが必要です。
- 演奏内容（プログラム、演奏時間、演奏楽器、マイク利用の有無、舞台配置等）を「出演申込書」に詳しく記入してください（出演者決定の際に参考にします）。
- ピアノはスタインウェイ(D-274) 1台のみ使用可能とし、連弾は不可とします。ピアノの調律は予め主催者側が行い、ピッチを442Hzとします。
- 反響板の利用予定はありません。

③リハーサル

- リハーサルはリハーサル室（地下2階）で行うこととし、舞台上でのリハーサルの時間はありません。舞台と同じスペースを用意しますので、演奏位置の確認（場当たり）は、そこで行ってください。
- リハーサル時間は準備・片付けを含めて30分の予定です。なお、楽屋での練習（音出し）等はできませんのでご了承ください。

④出演料のお支払い

- 代表者と出演委託契約書を取り交わします。
- 出演料(出演委託契約料)は、出演完了後、指定された口座に一括して振り込みます。

⑤出演料に含まれるもの

- ピアノ以外の使用楽器の搬入・搬出作業及びその費用(運搬費・レンタル料等)
 - ・搬入口から搬入・搬出が必要な大型楽器を使用される場合は、「出演申込書」にご記入ください。
- 交通費・駐車場代
 - ・出演者用普通乗用車駐車場は2台を限度にご用意します。それ以上の駐車については手配及び経費の負担をお願いいたします。
 - ・持ち運びが難しい楽器の搬入・搬出のため、駐車場の利用を希望される場合は、「出演申込書」の連絡事項の欄にご記入ください。

14 その他

- 本コンサートは、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、業種別のガイドライン等に基づいて行いますので、感染予防にご協力をお願いいたします。
- 37.5℃以上の発熱や呼吸器症状等がある場合は、当日、出演をお断りいたします。
- 新型コロナウイルス感染拡大状況によっては公演を中止する場合があります。予めご了承ください。
- 演奏時の照明・音響・舞台演出等の個別の希望はお受けできません。
- 出演者による録音・録画及び写真撮影はできません。
- 出演者以外の入場（コンサート会場、リハーサル会場、楽屋等全て）はご遠慮ください。
- 「出演申込書」に虚偽の記載があった場合は、出演決定後でも出演を取り消すことがあります。

【お申し込み・お問い合わせ先】

実施主体／公益財団法人とちぎ未来づくり財団 文化振興課（平日8:30～17:15）
〒320-8530 栃木県宇都宮市本町1番8号（栃木県総合文化センター内）
TEL：028(643)1010 FAX：028(643)1012 E-mail:tmf@tmf.or.jp