

コンセール・マロニエ21の軌跡

回数	年度	部門及び参加資格	楽器	応募総数	事前審査		オーディション		本選結果		審査員		日程等																																														
					合格者数	合格率	合格者数	合格率	弦楽器	声楽	審査員	審査員																																															
1	H. 8 1996年	弦楽器 満15~30歳	ヴァイオリン	16	16	100%	3	19%	最優秀賞 金子鈴太郎(Vc)	声楽	丹羽正明	中村邦子(S)	テープ審査 平成8年6月18日(火)																																														
			ヴィオラ	6	6	100%	1	17%						優秀賞 齋藤咲恵(Vn)	大貫裕子(S)	藤原浜雄(Vn)	斉田正子(S)	オーディション 平成8年7月6日(土) 10:00~17:35																																									
			チェロ	10	10	100%	2	20%											入選 森 琢也(Vn)	宮下千佐子(S)	菅沼準二(Va)	西 明美(Ms)	7月7日(日) 10:00~17:45																																				
			小計	32	32	100%	6	19%																清水友紀(Vn)	笠原朋子(Ms)	倉田澄子(Vc)	小林一男(T)	演奏会(本選・特別演奏・表彰式) 平成8年10月19日(日) 13:00~17:20																															
		ソプラノ	47	20	43%	2	10%	有働比呂未(Va)																					城守 香(Ms)	水越久夫(柳澤指揮)	栗林義信(B)	名倉省三(宇大教授)																											
		ピアノ	11	9	82%	2	22%																										宮地晴彦(Vc)	長 慶太(B)																									
		メゾソプラノ	7	5	71%	0	0%																																																				
		テノール	6	6	100%	1	17%																																																				
		バス・バリトン	6	6	100%	1	17%																																																				
		小計	71	40	56%	5	13%																																																				
合計	103	72	70%	11	15%																																																						
2	H. 9 1997年	ピアノ 満18~35歳	/		134						71	53%	6	8%	木管	丹羽正明	早川正昭	テープ審査 平成9年6月11日(水)・12日(木)																																									
																			最優秀賞 鈴木晶子	東田夏織(FI)	植田克己(P)	峰岸壮一(FI)	オーディション 平成9年9月4日(木) 10:00~18:40																																				
																								優秀賞 武井美樹	監物理嘉(FI)	田崎悦子(P)	小畑善昭(OB)	9月5日(金) 10:00~16:40																															
								入選 来海友美																					高木尚子(FI)	寺田悦子(P)	山本正治(CI)	9月6日(土) 13:00~17:10																											
		旭川裕美子	大友幸太郎(CI)	花房晴美(P)																													近藤善行(Fg)	9月7日(日) 13:00~15:50																									
																																			玉野井美都子	丹羽綾子(CI)			演奏会(本選・特別演奏・表彰式) 平成9年10月5日(日) 13:00~17:50																				
																																								羽石道代	仲原綾子(Fg)																		
																																												合計	226	108	48%	12					11%						
																																																	3	H. 10 1998年	弦楽器 満15~30歳	ヴァイオリン		36	22	61%	3	14%	最優秀賞 矢野玲子(Vn)
						ヴィオラ	6		5	83%																																										1		20%	優秀賞 松山芽花(Vn)	津山 恵(S)	藤原浜雄(Vn)	西 明美(Ms)	
チェロ	16				11	69%	3		27%	審査員賞 山本彩子(Vc)	萩原 潤(B)	百武由紀(Va)	小林一男(T)	9月4日(金) 11:00~15:10																																													
小計	58				38	66%	7		18%						入選 廣瀬麻名(Vn)	菊地美奈(S)	倉田澄子(Vc)	栗林義信(B)	9月5日(土) 12:00~20:00																																								
ソプラノ	76				42	55%	5		12%											長坂香里(Va)	峯島望美(S)			9月6日(日) 11:00~17:35																																			
ピアノ	9				8	89%	1	13%	小糸恭子(Vc)																吉田美保(S)			演奏会(本選・特別演奏・表彰式) 平成10年10月4日(日) 13:00~18:40																															
メゾソプラノ	5	4	80%	0	0%	関根優子(Vc)	城守 香(Ms)																																																				
テノール	7	5	71%	2	40%																																																						
バス・バリトン	7	5	71%	2	40%																																																						
小計	97	59	61%	8	14%																																																						
合計	155	97	63%	15	15%																																																						
4	H. 11 1999年	ピアノ 満17~32歳	/		114																																									71	62%	6	8%	金管	丹羽正明	早川正昭	テープ審査 平成11年6月10日(木)・11日(金)						
										最優秀賞 大崎結真	牛腸和彦(Tp)	東 誠三(P)	千葉 馨(Hrn)	オーディション 平成11年9月2日(木) 11:00~19:50																																													
															優秀賞 檜山香織	池田幸広(Tub)	神野 明(P)	田宮堅二(Tp)	9月3日(金) 10:00~16:40																																								
																				審査員賞 沢田智子	猪俣和也(Hrn)	寺田悦子(P)	伊藤 清(Trb)	9月4日(土) 11:00~18:40																																			
		入選 藤本美玲	平木 仁(Tp)	花房晴美(P)					福川栄一(Tub)																9月5日(日) 10:00~17:30																																		
						大谷綾香	山本雅克(Tp)																				演奏会(本選・特別演奏・表彰式) 平成11年10月3日(日) 13:00~18:40																																
																												西本優希	本田薫平(Tp)																														
																																北野里見(Trb)																											
																																				合計	255	142	56%	13	9%																		
																																										5	H. 12 2000年	弦楽器 満15~30歳	ヴァイオリン									60	38	63%	6	16%	最優秀賞 田口美里(Vn)
ヴィオラ	15				6																																								40%	1	17%	優秀賞 眞家利恵(Va)	許 昌(T)	川田知子(Vn)	西 明美(Ms)	オーディション 平成12年9月7日(木) 11:00~19:00							
チェロ	14				6					43%	1	17%	審査員賞 遠藤真理(Vc)	安永紀子(Ms)																															百武由紀(Va)	小林一男(T)	9月8日(金) 11:00~17:10												
小計	89				50					56%	8	16%			入選 荒木江里佳(Vn)	漆原惠美子(S)	菅野博文(Vc)	栗林義信(B)	9月9日(土) 11:00~19:00																																								
ソプラノ	73				44					60%	3	7%								太田祥子(Vn)	佐伯葉子(S)			9月10日(日) 11:00~17:10																																			
ピアノ	11	8	73%	1	13%				佐原敦子(Vn)	田島茂代(S)															演奏会(本選・特別演奏・表彰式) 平成12年10月8日(日) 13:00~18:35																																		
メゾソプラノ	8	5	63%	2	40%	三木晶子(Vn)																																																					
テノール	9	6	67%	1	17%																						吉岡麻貴子(Vn)																																
バス・バリトン	9	6	67%	1	17%																																																						
小計	101	63	62%	7	11%																																																						
合計	190	113	59%	15	13%																																																						

コンセール・マロニエ21の軌跡

回数	年度	部門	楽器	応募総数	事前審査		オーディション		本選結果		審査員		日程等	
					合格者数	合格率	合格者数	合格率						
6	H.13 2001年	ピアノ 満17~35歳	フルート オーボエ クラリネット ファゴット 小計	108	77	71%	6	8%	ピアノ	木管	丹羽正明	早川正昭	事前審査	
					最優秀賞	渚 智佳	近藤千花子(Cl)	浅野 繁(P)	宮本明恭(FI)	平成13年8月2日(木)・3日(金)				
					優秀賞	鈴木弘尚	磨見沙織(FI)	東 誠三(P)	小畑善昭(OB)	オーディション				
					審査員賞	舌 紗織里		寺田悦子(P)	村井祐児(Cl)	平成13年11月8日(木) 10:00~19:40				
					入選	小嶋千尋		花房晴美(P)	中川良平(Fg)	11月9日(金) 10:00~17:10				
					入選	田中慈子	斉藤真由美(FI)			11月10日(土) 13:00~18:00				
			鳥羽瀬宗一郎	須田聡子(OB)			11月11日(日) 13:00~16:40							
			坂田在世(Fg)				演奏会(本選・特別演奏・表彰式)							
			田中里絵(Fg)				平成13年12月9日(日) 13:00~19:45							
			加藤秀一(Fg)											
		合計	179	108	60%	13	12%							
7	H.14 2002年	弦楽器 満15~30歳	ヴァイオリン	32	29	91%	6	21%	弦楽器	声楽	丹羽正明	早川正昭	MD審査	
			ヴィオラ	7	7	100%	1	14%	最優秀賞	宮田 大(Vc)	小野和歌子(Ms)	藤原浜雄(Vn)	林 康子(S)	平成14年6月6日(木)・7日(金)
			チェロ	9	9	100%	1	11%	優秀賞	飯村真理(Vn)	川田知洋(B)	江戸純子(Va)	伊原直子(Ms)	オーディション
			コントラバス	3	3	100%	1	33%	審査員賞	鈴木波津美(Cb)	上江隼人(Br)	山崎伸子(Vc)	中村 健(T)	平成14年9月19日(木) 13:00~16:55
			小計	51	48	94%	9	19%						9月20日(金) 10:00~16:25
		声楽 満20~33歳	ソプラノ	55	40	73%	4	10%	入選	大岡 仁(Vn)				9月21日(土) 11:00~17:50
			男・ソプラノ	8	7	88%	1	14%						9月22日(日) 11:00~16:40
			テノール	6	4	67%	0	0%						演奏会(本選・特別演奏・表彰式)
			バス・バリトン	6	5	83%	2	40%						平成14年10月27日(日) 13:00~19:30
			小計	75	56	75%	7	13%						
			合計	126	104	83%	16	15%						
8	H.15 2003年	ピアノ 満16~31歳	ホルン トランペット トロンボーン チューバ 小計	69	47	68%	7	15%	ピアノ	金管	丹羽正明		MD審査	
					最優秀賞	小嶋千尋	井上康一(Trb)	浅野 繁(P)	千葉 馨(Hrn)	平成15年6月5日(木)・6日(金)				
					優秀賞	川村文雄	鳥塚心輔(Trb)	小川典子(P)	田宮堅二(Tp)	オーディション				
					奨励賞	中司麻希子	佐藤和彦(Tub)	木村かをり(P)	伊藤 清(Trb)	平成15年9月4日(木) 11:00~17:10				
					入選	竹中千絵	渡邊洋司(Tp)	神野 明(P)	稲川栄一(Tub)	9月5日(金) 11:00~15:50				
					入選	清水真弓(Trb)				9月6日(土) 10:30~17:20				
					入選	鈴木絵梨	新井達也(Trb)			9月7日(日) 10:30~17:20				
					入選	金井杏奈	上田貴子(Hrn)			演奏会(本選・特別演奏・表彰式)				
					入選	大岡律子				平成15年10月5日(日) 12:00~19:00				
					合計	184	107	58%	14	13%				
9	H.16 2004年	弦楽器 満15~30歳	ヴァイオリン	29	25	86%	3	12%	弦楽器	声楽	丹羽正明		MD審査	
			ヴィオラ	10	9	90%	1	11%	第1位	朝吹園子(Va)	松岡万希(S)	澤 和樹(Vn)	林 康子(S)	平成16年6月3日(木)・4日(金)
			チェロ	5	5	100%	1	20%	第2位	大槻健太郎(Cb)	村越大春(T)	岡田 伸夫(Va)	伊原直子(Ms)	オーディション
			コントラバス	9	8	89%	2	25%	第3位	岡部亜希子(Vn)	加藤史幸(Br)	菅野博文(Vc)	中村 健(T)	平成16年9月2日(木) 11:00~17:10
			小計	53	47	89%	7	15%						
		声楽 満20~33歳	ソプラノ	58	43	74%	2	5%	入選	永井雅美(Cb)	渡辺敦子(Ms)	星 秀樹(Cb)	直野 資(Br)	9月3日(金) 11:00~16:35
			男・ソプラノ	10	6	60%	1	17%						9月4日(土) 11:00~18:40
			テノール	8	6	75%	1	17%						9月5日(日) 11:00~17:10
			バス・バリトン	8	6	75%	2	33%						演奏会(本選・特別演奏・表彰式)
			小計	84	61	73%	6	10%						平成16年10月17日(日) 13:00~19:00
			合計	137	108	79%	13	12%						
10	H.17 2005年	ピアノ 満16~31歳	フルート オーボエ クラリネット ファゴット 小計	64	47	73%	7	15%	ピアノ	木管	丹羽正明		MD審査	
					第1位	高橋礼恵	常松真子(Fg)	浅野 繁(P)	峰岸社一(FI)	平成17年6月29日(水)・30日(木)				
					第2位	小口真奈	梶川真歩(FI)	小川典子(P)	本間正史(OB)	オーディション				
					第3位	近藤由貴	齋藤郁穂(Cl)	木村かをり(P)	村井祐児(Cl)	平成17年9月8日(木) 11:00~17:00				
					入選		上野博昭(FI)	神野 明(P)	馬込 勇(Fg)	9月9日(金) 11:00~16:20				
					入選	竹中千絵	大竹由夏(FI)			9月10日(土) 13:00~17:00				
					入選	泉ゆりの	田作幸介(Fg)			9月11日(日) 11:00~16:30				
					入選	市川雅己				演奏会(本選・特別演奏・表彰式)				
					入選	平山麻美				平成17年10月16日(日) 12:00~19:20				
					合計	184	83	45%	13	16%				

コンセール・マロニエ21の軌跡

回数	年度	部門及び参加資格	楽器	応募総数	事前審査		オーディション		本選結果		審査員	日程等			
					合格者数	合格率	合格者数	合格率							
11	H. 18 2006年	弦楽器 満15~30歳	ヴァイオリン	18	18	100%	4	22%	第1位	大島 亮 (Va)	寺田功治 (Br)	藤原浜雄 (Vn)	大貫裕子 (S)	MD審査 平成18年6月20日(火)・21日(水) オーディション 平成18年9月7日(木) 12:30~18:20 9月8日(金) 12:30~16:10 9月9日(土) 13:00~18:10 9月10日(日) 11:00~16:10 演奏会(本選・特別演奏・表彰式) 平成18年10月22日(日) 12:30~19:10	
			ヴィオラ	10	10	100%	1	10%		第2位	依田真宣 (Vn)	榎 貴志 (Br)	岡田伸夫 (Va)		永井和子 (Ms)
			チェロ	10	10	100%	1	10%		第3位	荒井章乃 (Vn)	小野美咲 (Ms)	山崎伸子 (Vc)		鈴木寛一 (T)
			コントラバス	8	8	100%	1	13%		入選		竹之内淳子 (Ms)	永島義男 (Cb)		栗林義信 (Br)
			小計	46	46	100%	7	15%			立上 舞 (Vn)	西岡慎介 (T)			
		声楽 満20~33歳	ソプラノ	37	32	86%	3	9%	入選	森山涼介 (Vc)	江口順子 (S)				
			ソプラノ	6	6	100%	2	33%		吉田聖也 (Cb)	中野亮子 (S)				
			テノール	5	4	80%	1	25%		寺下真理子 (Vn)	寺内智子 (S)				
			バス・バリトン	5	5	100%	2	40%							
			小計	53	47	89%	8	17%							
合計	99	93	94%	15	16%										
12	H. 19 2007年	ピアノ 満16~32歳		42	36	86%	6	17%	第1位	平松悠歩	近藤陽一 (Tub)	青柳いづみこ (P)	山岸 博 (Hrn)	MD審査 平成19年6月12日(火)・21日(木) オーディション 平成19年9月8日(土) 10:00~18:10 9月9日(日) 10:00~19:45 演奏会(本選) 平成19年10月27日(土) 13:00~17:40	
								第2位		松本伸章	新井達也 (Trb)	植田克己 (P)	田宮堅二 (Tp)		
								第3位		沼澤淑音	喜名 雅 (Tub)	西村 朗 (P)	伊藤 清 (Trb)		
								入選		三又瑛子	轟木 敬 (Trb)	花房晴美 (P)	福川菜一 (Tub)		
										渡辺 愛	望月裕子 (Tp)				
		金管 満18~30歳	ホルン	20	8	40%	0	0%	入選	後藤友香里	辻田雅史 (Trb)				
			トランペット	19	7	37%	1	14%							
			トロンボーン	27	6	22%	3	50%							
			チューバ	33	10	30%	2	20%							
			小計	99	31	31%	6	19%							
合計	141	67	48%	12	18%										
13	H. 20 2008年	弦楽器 (Vn, Vc) 満15~30歳 (Va, Cb) 満18~30歳	ヴァイオリン	15	15	100%	2	13%	第1位	金 孝珍 (Va)	小林大祐 (Br)	澤 和樹 (Vn)	大貫裕子 (S)	MD審査 平成20年6月26日(木)・30日(月) オーディション 平成20年9月6日(土) 10:00~19:00 9月7日(日) 10:30~17:35 演奏会(本選) 平成20年10月25日(土) 13:00~17:00	
			ヴィオラ	7	7	100%	2	29%		第2位	横田誠治 (Vc)	岸 七美子 (S)	岡田伸夫 (Va)		伊原直子 (Ms)
			チェロ	12	12	100%	1	8%		第3位	鈴木慶子 (Vc)	宮澤尚子 (S)	倉田澄子 (Vc)		鈴木寛一 (T)
			コントラバス	8	8	100%	1	13%		入選	伊藤珠里 (Cb)	本松三和 (S)	永島義男 (Cb)		栗林義信 (Br)
			小計	42	42	100%	6	14%			渡辺弘子 (Vn)	前川依子 (S)			
		声楽 (女声) 満20~33歳 (男声) 満20~35歳	ソプラノ	27	22	81%	5	23%	入選	佐藤優芽 (Vn)	宮内朋子 (Ms)				
			ソプラノ	1	1	100%	1	100%							
			テノール	5	4	80%	0	0%							
			バス・バリトン	6	5	83%	1	20%							
			小計	39	32	82%	7	22%							
合計	81	74	91%	13	18%										
14	H. 21 2009年	ピアノ 満16~32歳		48	41	85%	6	15%	第1位	小瀧俊治	濱崎麻里子 (Fl)	東 誠三 (P)	金 昌国 (Fl)	MD審査 平成21年6月17日(水)・19日(金) オーディション 平成21年9月5日(土) 10:00~18:50 9月6日(日) 10:30~18:40 演奏会(本選) 平成21年10月25日(日) 12:15~17:35	
								第2位		該当者なし	井坂実樹 (Fl)	田崎悦子 (P)	本間正史 (Ob)		
								第3位		榊原涼子	極木亜裕美 (Cl)	中井正子 (P)	鈴木良昭 (Cl)		
								入選		片野和紀		弘中 孝 (P)	馬込 勇 (Fg)		
										見崎清水					
		木管 満16~32歳	フルート	11	8	73%	3	38%	入選	石井絵里奈	堀菜々子 (Cl)				
			オーボエ	12	9	75%	0	0%		榎方真央	寺本純子 (Fl)				
			クラリネット	12	8	67%	2	25%			蛭澤亮 (Fg)				
			ファゴット	20	13	65%	1	8%							
			小計	55	38	69%	6	16%							
合計	103	79	77%	12	15%										
15	H. 22 2010年	弦楽器 満15~30歳	ヴァイオリン	20	12	60%	1	8%	第1位	中村翔太郎 (Va)	石原妙子 (S)	岡山 潔 (Vn)	大貫裕子 (S)	事前審査 平成22年6月15日(火)・16日(水) オーディション 平成22年9月4日(土) 11:00~18:10 9月5日(日) 11:00~18:05 演奏会(本選) 平成22年10月30日(土) 13:30~17:00	
			ヴィオラ	17	9	53%	2	22%		第2位	岡本 潤 (Cb)		百武由紀 (Va)		寺谷千枝子 (Ms)
			チェロ	11	6	55%	1	17%			該当者なし	谷原めぐみ (S)	菅野博文 (Vc)		鈴木寛一 (T)
			コントラバス	7	4	57%	2	50%		第3位	加藤文枝 (Vc)	菅谷公博 (B)	永島義男 (Cb)		多田羅迪夫 (Br)
			小計	55	31	56%	6	19%		入選	片岡夢児 (Cb)	清水麻依 (S)			
		声楽 (女声) 満20~33歳 (男声) 満20~35歳	ソプラノ	31	23	74%	4	17%	和久井映見 (Vn)		市川浩平 (T)				
			ソプラノ	4	2	50%	0	0%	山田那央 (Va)		鈴木麻里子 (S)				
			テノール	6	4	67%	1	25%							
			バリトン・バス	4	3	75%	1	33%							
			小計	45	32	71%	6	19%							
合計	100	63	63%	12	19%										

コンセール・マロニエ21の軌跡

回数	年度	部門	楽器	応募総数	事前審査		オーディション		本選結果	審査員	日程等				
					合格者数	合格率	合格者数	合格率							
16	H. 23 2011年	ピアノ 満16～32歳		57	36	63%	6	17%	ピアノ	金管	丹羽正明	沼野雄司	事前審査		
			第1位						佐野良太	麻生雄基(Tub)	植田克己(P)	水野信行(Hrn)	平成23年6月25日(土)・30日(木)		
			第2位						脇 純乃	所村映季(Hrn)	寺田悦子(P)	田宮堅二(Tp)	オーディション		
			第3位						日高志野	松原真太郎(Tp)	中井正子(P)	伊藤 清(Trb)	平成23年9月3日(土) 10:30～18:30		
			入選						秋田街子		弘中 孝(P)	福川榮一(Tub)	9月4日(日) 10:00～18:20		
			入選						若松寛子	林 裕人(Tub)			演奏会(本選)		
												平成23年10月29日(土) 12:30～17:30			
		金管 満18～30歳	ホルン	16	8	50%	1	13%							
			トランペット	13	5	38%	1	20%							
			トロンボーン	24	10	42%	0	0%							
			チューバ	36	15	42%	4	27%							
			小計	89	38	43%	6	16%							
			合計	146	74	51%	12	16%							
17	H. 24 2012年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	20	12	60%	1	8%	弦楽器	声楽	丹羽正明	沼野雄司	事前審査		
			ヴィオラ	11	7	64%	2	29%	第1位	戸原 直(Vn)	秋本悠希(Ms)	小林武史(Vn)	尾崎比佐子(S)	平成24年6月18日(月)・22日(金)	
			チェロ	11	7	64%	3	43%	第2位	山澤 慧(Vc)	谷垣千沙(S)	岡田伸夫(Va)	寺谷千枝子(Ms)	オーディション	
			コントラバス	10	5	50%	1	20%	第3位	藤原秀章(Vc)	飯塚茉莉子(S)	山崎伸子(Vc)	市原多朗(T)	平成24年9月8日(土) 11:00～18:10	
			小計	52	31	60%	7	23%	入選	山本直輝(Vc)		永島義男(Cb)	直野 資(Br)	9月9日(日) 11:00～17:45	
		声楽 満20～35歳	ソプラノ	27	19	70%	5	26%	入選	松井直之(Vc)	前川依子(S)			演奏会(本選)	
			メゾソプラノ	3	3	100%	1	33%		七澤達哉(Va)	谷原めぐみ(s)			平成24年10月27日(土) 12:30～17:04	
			テノール	6	4	67%	0	0%		廣永 瞬(Cb)	茂木美樹(s)				
			バリトン・バス	5	4	80%	0	0%							
			小計	41	30	73%	6	20%							
		合計	93	61	66%	13	21%								
18	H. 25 2013年	ピアノ 満17～35歳		39	31	79%	7	23%	ピアノ	木管	丹羽正明	沼野雄司	事前審査		
			第1位						青木ゆり	浅田結希(FI)	東 誠三(P)	金 昌国(FI)	平成25年6月21日(金)		
			第2位						菊池公輔	山本楓(Ob)	田崎悦子(P)	小畑善昭(Ob)	7月3日(水)		
			第3位						見崎清水	古山真理江(Ob)	中井正子(P)	鈴木良昭(GI)	オーディション		
			入選						高橋ドレミ	満丸彬人(FI)	弘中 孝(P)	馬込 勇(Fg)	平成25年9月7日(土) 13:00～18:30		
			入選						和田萌子	川口晃(FI)			9月8日(日) 11:00～18:10		
												演奏会(本選)			
		木管 満15～30歳	クラリネット	21	11	52%	0	0%							
			ファゴット	19	7	37%	0	0%							
			小計	67	31	46%	6	19%							
			合計	106	62	58%	13	21%							
19	H. 26 2014年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	11	9	82%	1	11%	弦楽器	声楽	丹羽正明	沼野雄司	事前審査		
			ヴィオラ	8	8	100%	1	13%	第1位	白井菜々子(Cb)	高橋洋介(B)	漆原朝子(Vn)	松本美和子(S)	平成26年6月29日(日)・7月1日(火)	
			チェロ	4	4	100%	1	25%	第2位	片岡夢児(Cb)	該当者なし	篠崎友美(Va)	永井和子(Ms)	オーディション	
			コントラバス	12	11	92%	5	45%	第3位	大川達武(Cb)	藤谷佳奈枝(S)	岩崎洸(Vc)	市原多朗(T)	平成26年9月6日(土) 11:00～18:20	
			小計	35	32	91%	8	25%	入選	佐山裕樹(Vc)		永島義男(Cb)	大島幾雄(Br)	9月7日(日) 11:00～17:45	
		声楽 満20～35歳	ソプラノ	19	16	84%	3	19%	入選	飯野和英(Va)	杉原藍(S)			演奏会(本選)	
			メゾソプラノ	7	6	86%	1	17%		金子さくら(Cb)	高島伸吾(T)			平成26年10月25日(土) 12:00～17:10	
			テノール	6	6	100%	1	17%		篠崎和紀(Cb)	藤田積葉(A)				
			バリトン・バス	2	2	100%	1	50%		中村里奈(Va)	和田しほり(S)				
			小計	34	30	88%	6	20%							
		合計	69	62	90%	14	23%								
20	H. 27 2015年	ピアノ 満17～満35歳		30	29	97%	6	21%	ピアノ	金管	丹羽正明	沼野雄司	録音審査		
			第1位						井村理子	田村優弥(Tub)	植田克己	水野信行(Hr)	平成27年6月29日(月)・7月2日(木)		
			第2位						中島英寿	刑部望(Tp)	小川典子	田宮堅二(Tp)	オーディション		
			第3位						中村淑美	鶴田麻記(Tp)	高橋アキ	神谷敏(Trb)	平成27年9月5日(土) 11:00～17:35		
			入選								弘中 孝	福川榮一(Tub)	9月6日(日) 11:00～17:55		
			入選						木村清華	椎原正樹(Tp)			演奏会(本選)		
														平成27年10月24日(土) 12:00～16:53	
				金管 満18～満30歳	トランペット	15	12	80%	3	25%					
					トロンボーン	0									
					チューバ	21	17	81%	3	18%					
			小計	38	31	82%	8	26%							
			合計	68	60	88%	14	23%							

コンセール・マロニエ21の軌跡

回数	年度	部門及び参加資格	楽器	応募総数	録音審査		オーディション		本選結果	審査員	日程等				
					合格者数	合格率	合格者数	合格率							
21	H. 28 2016年	声楽 満20～ 満35歳	ソプラノ	30	19	63%	4	21%	声楽 沼野雄司 丹羽正明	録音審査/H28年7月26日(火)					
			メゾ・ソプラノ	7	5	71%	1	20%			第1位	山下裕賀(Ms)	佐藤美枝子(S)	伊原直子(Ms)	オーディション
			テノール	6	3	50%	1	33%			第2位	ヴィタリ・ユシュマノフ(B)	市原多朗(T)	大島幾雄(B)	平成28年9月3日(土) 11:00～18:05
			バリトン・バス	8	5	63%	2	40%			第3位	上田純子(S)			本選
											入選	陳金鑫(B)			平成28年10月29日(土) 13:00～15:35
								和田しほり(S)							
					佐藤亜理沙(S)										
合計				51	32	63%	8	25%							
22	H. 29 2017年	ピアノ 満15～ 満35歳		60	34	57%	6	18%	ピアノ 沼野雄司	録音審査/H29年6月29日(水)					
			第1位								田母神夕南	植田克己(P)	土田英介(P)	オーディション	
			第2位								石川美羽	寺田悦子(P)	中井恒仁(P)	平成29年8月19日(土) 11:00～18:05	
			第3位								坂本リサ			本選	
			入選								香月すみれ			平成29年10月14日(土) 13:00～16:15	
											梨本卓幹				
内田野乃夏															
23	H. 30 2018年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	18	14	78%	2	14%	弦楽器 沼野雄司	録音審査/H30年7月5日(木)					
			ヴィオラ	22	13	59%	1	8%			第1位	水野 優也(Vc)	齋藤真知亜(Vn)	百武由紀(Va)	オーディション
			チェロ	2	2	100%	2	100%			第2位	藤原 秀幸(Vc)	長谷川陽子(Vc)	永島義男(Cb)	平成30年8月18日(土) 11:00～18:30
			コントラバス	7	5	71%	2	40%			第3位	齋藤 碧(Vn)			本選
			入選	藤井 将矢(Cb)			平成30年10月13日(土) 13:30～16:20								
				堀内 星良(Vn)											
三国 レイチェル由依(Va)															
合計				49	34	69%	7	21%							
24	H. 31 R. 1 2019年	金管楽器 満15～30歳	ホルン	16	7	44%	1	14%	金管楽器 沼野雄司	録音審査/R1年7月2日(火)					
			トランペット	21	11	52%	2	18%			第1位	石丸 菜葉(Tuba)	水野信行(Hr)	栗田晃(Trb)	オーディション※ 宇都宮市文化会館
			トロンボーン	12	7	58%	1	14%			第2位	岩倉 宗二郎(Trb)	長谷川潤(Tp)	福川榮一(Tub)	令和元年8月17日(土) 11:00～18:30
			チューバ	18	8	44%	3	38%			第3位	山川 永太郎(Tp)			本選
			入選	田村 相円(Tuba)			令和元年10月12日(土) 宇都宮市文化会館 台風19号により延期								
				武藤 向日葵(Tp)											
芝 宏輔(Tuba)															
合計				67	33	49%	7	21%							
25	R. 3 2021年	木管楽器 満15～35歳	フルート	25	10	40%	3	30%	木管楽器 沼野雄司	録音審査/R3年7月3日(土)					
			オーボエ	4	4	100%	2	50%			第1位	瀧本 実里(F1)	小畑善昭(OB)	亀井良信(Cl)	オーディション
			クラリネット	27	11	41%	2	18%			第2位	田中 紗貴(F1)	白尾彰(F1)	馬込勇(Fg)	令和3年8月28日(土) 10:30～18:15
			ファゴット	17	7	41%	2	29%			第3位	新居 遥輔(Cl)			本選
			入選	河野 彬(F1)			令和3年10月23日(土) 12:30～16:50								
				倉澤 唯子(OB)											
瀧本 千晶(Cl)															
					伊勢 風雅(Fg)										
					小林 知永(OB)										
合計				73	32	44%	9	28%							

コンセール・マロニエ21の軌跡

回数	年度	部門及び参加資格	楽器	応募総数	動画審査		オーディション		本選結果	審査員	日程等
					合格者数	合格率	合格者数	合格率			
26	R.4 2022年	声楽 満20～ 満36歳	ソプラノ	32	19	59%	3	16%		沼野雄司	動画審査/R4年7月10日(日) オーディション 令和4年8月13日(土)11:00~18:35 本選 令和4年10月15日(土)13:00~
			メゾ・ソプラノ	7	4	57%	0	0%	第1位	喜名 響 (T) 木下美穂子 (S) 加納悦子 (Ms)	
			カウンターテナー	1	0	0%	0	0%	第2位	新堂由暁 (B) 市原多朗 (T) 大島幾雄 (B)	
			テノール	12	8	67%	3	38%	第3位	前川健生 (T)	
			バリトン・バス	5	3	60%	2	67%	入選	松原みなみ (S) 金城理紗子 (S) 程音聡 (B) 中川郁文 (S) 湯浅貴斗 (B)	
			合計	57	34	60%	8	24%			
27	R.5 2023年	ピアノ 満15～ 満36歳		31	26	84%	7	27%		沼野雄司	動画審査/R5年7月22日(土) オーディション 令和5年8月19日(土)11:00~16:55 本選 令和5年10月21日(土)
			ピアノ						沼野雄司		
			第1位						石井克典 (P) 小池ちとせ (P)		
			第2位						小林仁 (P) 高橋多佳子 (P)		
			第3位								
			入選								