

様式第 1（第 4 条関係）

年度とちぎの伝統工芸品デザイナー派遣事業申請書

年 月 日

栃木県知事 様

（申請者）

住 所

代表者氏名

次のとおり、とちぎの伝統工芸品デザイナー派遣事業実施要領第 4 条の規定により、申請します。

伝統工芸品名		活動拠点住所 (派遣先)	
電話番号		Email	
事業内容			
申込動機			
工芸品製造や販売について のこれまでの取組 や課題			
本事業で取り組みたい・ 助言を受けたい事項	※現在考えている計画で可。デザイナーとのやり取りの中で変化しても可。		
デザイナー派遣によっ て期待される効果			
その他（自由記述）			

構成員	氏名	本事業での 役割	②	
	①		③	

※会社案内、カタログ等があれば添付してください。

■注意事項

- ・本事業は、利益を保証する事業ではありません。
- ・新商品開発等に係る費用（デザイナー派遣費用及び事業成果P R動画制作費用は除く）は、認定事業者負担となります。

☐ 私は、上記内容について理解しました。

様式第 1 (第 4 条関係)

年度とちぎの伝統工芸品デザイナー派遣事業申請書

年 月 日

栃木県知事 様

(申請者)

住 所

代表者氏名

次のとおり、とちぎの伝統工芸品デザイナー派遣事業実施要領第 4 条の規定により、申請します。

伝統工芸品名			活動拠点住所 (派遣先)	
電話番号			Email	
事業内容	・ 組合や会社等の事業概要			
申込動機	・ 何を求めて本事業に申し込んだのか。 ・ 本事業に対する意気込み。 ・ 自分の持っている技術がどのように応用できるか、可能性を広げたい。 等			
工芸品製造や販売についてのこれまでの取組や課題	・ 原材料を生産している事業者が非常に少ない。 ・ 後継者がいない。 ・ 従事希望者はいるが、十分な給料を払うことができない。 ・ 新しい商品開発をしたいが、手法が分からない。 等			
本事業で取り組みたい・助言を受けたい事項	・ 伝統的技術を応用した新しい商品の考案手法 ・ 伝統工芸品をブランディングしていく手法 ・ これまでの発想とは異なった新しい思考プロセス ・商品を PR していく手法 ・ ○○を作りたい、○○に取り組みたい 等			
デザイナー派遣によって期待される効果	・ 外からの視点を取り入れた商品づくりにより、これまでと異なる需要が生まれることが期待される。 等			
その他 (自由記述)	・ 今後伝統工芸品産業を振興していくために必要と感じていること、実際に取り組まれていること、今感じていることなど、自由に御記載ください。 ・ これまでご自身でされてきた新しい取り組みについて、些細なことでも構いませんので、御記載ください。			
構成員	氏名	役割	②	
	①		③	

※会社案内、カタログ等があれば添付してください。

■注意事項

- ・ 本事業は、利益を保証する事業ではありません。
- ・ 新商品開発等に係る費用（デザイナー派遣費用及び事業成果 P R 動画制作費用は除く）は、認定事業者負担となります。

☐ 私は、上記内容について理解しました。