

令和6（2024）年度栃木県フィルムコミッション支援実績について



令和7（2025）年5月2日
産業労働観光部観光交流課

1 支援実績

令和6（2024）年度のフィルムコミッション事業については、344件の相談、57件の撮影実績があり、その結果、直接的経済効果（＝撮影隊の宿泊代や弁当代など、県内で消費されたロケ関連経費）の合計額は112,333千円となった。

県全域の撮影件数は、405件、直接的経済効果の合計額は227,839千円となった。

《栃木県フィルムコミッション実績》（R2～R6）

	R2 (2020)	R3 (2021)	R4 (2022)	R5 (2023)	R6 (2024)
相談件数	412件	531件	340件	314件	344件
対前年度比	120.1%	128.9%	64.0%	92.4%	109.6%
撮影件数	43件	55件	40件	36件	57件
対前年度比	58.1%	127.9%	72.7%	90.0%	158.3%
直接的経済効果 千円	58,300	69,512	70,958	43,329	112,333
対前年度比	20.6%	119.2%	102.1%	61.1%	259.3%

※ 上記数値は市町単独支援を除く

《栃木県フィルムコミッション撮影実績のジャンル別内訳》(R2～R6)

	R2(2020)	R3(2021)	R4(2022)	R5(2023)	R6(2024)
映画	16件	12件	12件	8件	12件
ドラマ	16件	25件	21件	18件	20件
CM	3件	2件	2件	4件	3件
情報・バラエティ	4件	6件	4件	3件	7件
その他(MV・PV含む)	4件	10件	1件	3件	15件
合計	43件	55件	40件	36件	57件

《県全体実績》(R2～R6)

	R2(2020)	R3(2021)	R4(2022)	R5(2023)	R6(2024)
撮影件数	273件	327件	299件	305件	405件
対前年度比	59.7%	119.8%	91.4%	102.0%	132.8%
直接的経済効果	170,049千円	193,904千円	159,022千円	138,581千円	227,839千円
対前年度比	33.8%	119.4%	82.0%	87.1%	164.4%

2 令和6(2024)年に公開された主な支援作品

【映画】

- ・「もしも徳川家康が総理大臣になったら」(令和6年7月26日公開) 主な出演者：浜辺美波、赤楚衛二 ほか ロケ地：宇都宮市
- ・「八犬伝」(令和6年10月25日公開) 主な出演者：役所浩司、内野聖陽 ほか ロケ地：矢板市

【ドラマ】

- ・「マウンテンドクター」(令和6年7月～9月放送) 主な出演者：杉野遥亮、大森南朋 ほか ロケ地：芳賀町、真岡市
- ・「Distiny」(令和6年4月～6月放送) 主な出演者：石原さとみ、亀梨和也 ほか ロケ地：宇都宮市
- ・「ウイングマン」(令和6年10月～12月放送) 主な出演者：藤岡真威人、加藤小夏 ほか ロケ地：宇都宮市、栃木市

【CM】

- ・アサヒ マルエフ ロケ地：宇都宮市

3 今後の方針について

今後とも話題性の高い作品を中心に積極的に支援し、“とちぎ”の魅力を全国に発信するとともに、県内に13団体ある地域フィルムコミッション等と協力して撮影支援に当たるなど、地域に根ざした撮影支援に力を入れ、本県のイメージアップや観光誘客、地域活性化に繋げていく。

また、ロケ地を観光資源として有効活用すべく、制作会社等と調整を図っていく。

【県内の地域フィルムコミッション】

名称	サポート地域	備考
那須フィルム・コミッション	那須地域	NPO法人
宇都宮フィルム・コミッション	宇都宮市	宇都宮観光コンベンション協会
芳賀町フィルムコミッション	芳賀町	芳賀町商工観光課
とちぎフィルム応援団	栃木市	栃木市観光振興課、栃木市観光協会、栃木商工会議所、とちぎえ〜ぞ〜支援隊
那須烏山市フィルムコミッション	那須烏山市	那須烏山市観光協会
シネフィル益子	益子町	
佐野フィルムコミッション	佐野市	佐野市観光推進課、佐野市観光協会
小山おもいがわフィルムコミッション	小山市	NPO法人
あしかがフィルムコミッション	足利市	足利市みどりと文化・スポーツ財団
もおかフィルムコミッション	真岡市	真岡市商工観光課、真岡市観光協会、もおか映像なび、真岡商工会議所
しもつけフィルムコミッション	下野市	下野市観光協会、下野市商工観光課
栃木おおひらフィルムコミッション	栃木市大平地域	大平わいわいテラス
鹿沼フィルムコミッション	鹿沼市	鹿沼市観光交流課、鹿沼市観光協会

※設立順



栃木県フィルムコミッション
Tochigi Prefectural Film Commission