

ジブ

くり やま ち いき かんたん
昔、日光市の栗山地域では、簡単に物が手に入らなかつたため、着物がすり切れてもすぐ捨てず、他の古くて着られなくなつた衣服の一部を切り取つて、あて布としてぬい合わせることで、最後まで大切に使い続けました。

そのことをくり返していくうち、たくさんのつぎ当てもようが模様のようになった着物を「ジブ」といいます。

くり やま ち いき ゆ にしがわ
<栗山地域の湯西川に伝わる「ジブ」>



(画像 小山市立博物館第71回企画展図録より)

これは、そでの形が“モジリスッポ”とよばれる、男性が冬の仕事着として着ていた「ジブ」です。そこで口が小さいので温かく、かつ、たもとが三角に折り曲がっているため、じゃまになりません。寒い冬、家の中で座り続けて仕事をする時に使っていたため、何枚も布を重ねたり丈を長くしたりしていました。

もとの布地が分からなくなるくらいたくさんの小さな布でつぎ当てがされ、物を粗末にせず、大切にしようとする心が表れています。

〈“栗山”ってどんなところ?〉

江戸時代、栗山は、湯西川・川俣・野門・上栗山・土呂部・黒部・日蔭・日向・西川の九つの村からなつており、「栗山郷」といわれました。

高い山に囲まれ、冬は厳しい寒さや深い雪のため、他の町や村との行き来は大変でした。

そのため、生活の仕方やことばにも、それぞれの村ならではの形があったといわれています。

～とちぎ人の想い～

栗山地域の日向の『ジブ』には、女性が普段着として使うものがありました。すり切れた部分に、麻の葉模様の刺繡をしたり、自分の好みの布をあて布に使ったりして、おしゃれを楽しむ気持ちも忘れませんでした。

ざいたくかいご しえんしせつ
<在宅介護支援施設ひだまり

(日向地区) の皆さんより>